Антиплагиат

5.1 Что такое плагиат

5.2 Эти методы не работают

5.3Как писать уникальные тексты

5.4 Проверка на уникальность

Из этого урока ты узнаешь

Что такое плагиат

Какие бывают системы проверки

Почему не работают методы обхода антиплагиата

Как написать на 90% честно и без мучений

Где проверить работу на плагиат

**Что такое плагиат**

Проверка на уникальность — головная боль всех студентов. Процесс написания курсовой для многих превращается в борьбу за повышение оригинальности, и это убивает всякое желание учиться. Чтобы бороться с плагиатом, нужно знать врага в лицо.

Невозможно поднять уникальность или сразу написать уникальную работу, если ты в принципе не понимаешь, что такое плагиат, и почему это плохо. В школе тебе наверняка задавали рефераты и доклады. Как ты их делал? Ответ очень простой: копипастил.

Нет ничего удивительного в том, что тебе сложно написать 30 страниц уникального научного текста. За 11 лет в школе ты привык, что именно так «пишется» любая работа: ты ищешь источники (к тому же неправильно), потом копируешь удачные куски, и получается «твоя» курсовая или «твой» реферат. Процесс поиска источников и копирования текста даже начинает ощущаться как тяжёлый. Поскольку никто никогда не говорил о том, что такая работа ничего не стоит, плагиат начинает восприниматься как нечто само собой разумеющееся.

80% студентов хотя бы раз допускали использование плагиата в своих работах

Что нужно знать? Плагиат — это самое обычное воровство. «Просто копировать» всегда скучно. Копирование из чужих работ кажется таким трудоёмким только потому, что в этот момент ты не находишься в потоке, и сконцентрироваться на такой задаче очень сложно. На самом деле, написать самому — это проще и быстрее, чем часами искать нормальный источник копирования и способ «повышения уникальности». А ещё все эти способы давно не работают.

Виды плагиата

Чтобы окончательно выяснить, как делать не нужно, поговорим о том, какие виды плагиата бывают:

Выдача чужой работы за свою. Например, скачивание чужой работы из «базы готовых работ». Самый грубый вариант. Что нужно знать: такая работа никогда не пройдёт проверку на уникальность, а ещё, скорее всего, будет крайне некачественной. Так что, даже если ты знаешь, что проверять на плагиат текст не будут, сдача такой «работы» может закончиться печально.

Формирование «своей» работы из кусков текста чужих. В лучшем случае к этим кускам добавляется вода — чтобы текст получился хотя бы немного связным.

«Перефразирование» — пересказ своими словами. Этот способ для многих единственный путь к повышению уникальности. «Перефразирование» — не такой однозначно «чёрный» способ написания курсовой работы, но он допустим только в том случае, если автор указывает все ссылки на первоисточники, и в курсовой присутствует личное мнение. Ужесточение работы систем проверки уникальности ограничивает применение этого метода — об этом мы поговорим позже.

Искусство перефразирования тебе понадобится, но действительно уникальные и качественные работы создаются иначе. Перейдём ближе к делу.

**Эти методы не работают**

Мы уже выяснили, что такое плагиат, но, возможно, кто-то ещё тешит себя иллюзиями, что писать работу самому не придётся — ведь весь интернет пестрит советами по поднятию уникальности курсовой работы быстро и без труда. Но эти методы уже давно не работают.

Про методы обхода антиплагиата написаны сотни статей и комментариев с советами. Многие из этих методов попросту нелепые — на их реализацию нужно больше времени и сил, чем на самостоятельное написание работы. Рассказываем про самые популярные и объясняем, почему про них нужно забыть:

Замена слов. Обычно советуют замену русских букв на латинские или греческие. Этот метод все программы проверки научились распознавать ещё в двухтысячных. К тому же, когда твой научный руководитель откроет твою работу на своём ноутбуке, то половина текста будет подчёркнута красным, потому что текстовые редакторы воспринимают такую замену символов как ошибки.

Двойные пробелы. Способ, похожий на замену букв. Тоже давно не работает, и заставляет текст «краснеть». Ничего, кроме раздражения преподавателя, способ не даст. Этот метод тоже давно не работает — программы проверки научились распознавать и более тонкие манипуляции с текстом. Двойные пробелы на тонкую манипуляцию не тянули никогда.

Скрытый текст. Очень популярная и настолько же провальная хитрость — вставить в работу огромный кусок из бессмысленного набора символов, очень сильно сжать его в размере и сделать белым. Не работает сразу по двум причинам. Во-первых, этот текст становится видимым в отчёте о проверке. Во-вторых, любой опытный преподаватель прекрасно знает, сколько слов и символов вмещает в себя стандартная курсовая работа. Аномалия будет обязательно вычислена.

Перестановками местами слов, частей предложений и абзацев. Абсолютно бесполезный способ. Продвинутые системы проверки, используемые вузами, проверяют не только отдельные слова, но и в целом текст. От такой проверки не спасает не только перестановка слов, но и разбивка длинных предложений на несколько перефразированных коротких.

Использование синонимайзера. Когда становится совсем лень переделывать работу, возникает соблазн воспользоваться волшебным синонимайзером. Худший лайфхак для повышения оригинальности, потому что текст превращается в бред. Переделать получившееся в нормальное состояние ещё сложнее, чем с самого начала перефразировать самому.

В интернете можно найти заманчивые предложения мгновенно повысить уникальность текста до 100% всего за 100-500 рублей. Раскрываем тайну: сервисы по поднятию уникальности используют описанные нами методы. Получишь только бессмысленную трату денег и неловкую ситуацию.

Методы обмана антиплагиата либо не работают совсем, либо требуют траты кучи времени и сил. Эти же усилия можно потратить на то, чтобы написать сразу хорошо, и действительно чему-то научиться. Выбор за тобой.

**Как писать уникальные тексты**

Мы подробно рассказали о том, как делать не нужно. Осталось самое главное: понять, как же всё-таки писать с высокой уникальностью, если даже перефразирование уже не выход.

Писать уникальные тексты не получится, если ты не будешь применять формулу научной аргументации из Урока 4. Структура формулы помогает в главном — она задаёт направление повествования и помогает сфокусироваться на основной идее.

Использовать формулу важно, но это ещё не всё. Есть несколько тонкостей, использование которых помогает писать с высокой уникальностью. Если ты всё сделаешь правильно, то перестанешь беспокоиться о процентах в программе вовсе.

Главный принцип уникальности

Чтобы написать уникальный текст, нужно представить виртуального оппонента, который не согласен с тобой по всем пунктам, и прояснить ему свою позицию

Как осознать неуместность использования в курсовой огромных кусков чужого текста? Вспомни ситуации, когда тебе приходилось дискутировать и доказывать свою точку зрения — разве тебе мешало то, что ты не помнишь наизусть тексты из книг или точные слова ведущего с Youtube-канала? Нет, ты в этот момент высказывал только свою мысль, подкрепляя её отсылками к «пруфам». Никакое дословное цитирование тебе не было нужно, ты формулировал свои мысли сам. Именно такой подход нужно применять к написанию курсовой, чтобы не бояться проверки в антиплагиате.

В моменты жарких споров в социальных сетях твои мысли летят далеко вперёд — ты даже не замечаешь, как пишешь ответы длиной в несколько тысяч знаков. В предыдущем уроке мы говорили о том, как важно наличие центральной идеи курсовой, видения и критической позиции автора. Всё это не только не даёт курсовой развалиться на части, но и заставляет просто писать, без остановок, или желания вставить в работу целиком статью из КиберЛенинки.

Пишем уникальный текст курсовой

Кроме основного принципа нужно учитывать несколько тонкостей, которые помогут в работе над уникальным текстом курсовой:

Разделение экрана на две рабочие зоны. Одна рабочая зона — для источников, другая — для окна с текстовым редактором. Совет кажется банальным, но это один из главных лайфхаков, облегчающих работу с текстом. Во-первых, переключение между задачами «читать» и «писать» становится практически бесшовным, и ты не выпадаешь из потока. Во-вторых, так нейтрализуются ограниченные способности кратковременной памяти — обычно, переключаясь на текстовый редактор, ты моментально забываешь часть информации. К примеру, цифры и даты запомнить сложно, и приходится постоянно возвращаться к тексту источника. Это не просто отвлекает, но ещё и занимает много времени и умственных ресурсов.

Избегай большого количества цитат и лишних определений. Да, в курсовой вряд ли можно обойтись без каких-либо заимствований (со ссылкой на источник, конечно). Если это необходимо, применяй перефразирование. Метод «копировать-вставить» подходит только для текстов законов или важных ключевых определений. Правильное перефразирование — это не замена отдельных слов. Нужно делать свободный пересказ прочитанного.

Делай анализ, а не рерайт. Перефразирование нужно применять дозированно и с умом. Лучшее перефразирование — это пересказ с добавлением критической позиции. Как мы помним, критической позицией может быть не только твоё мнение, но и альтернативные взгляды других исследователей.

Много источников. Не нужно увлекаться анализом одной единственной статьи — ты неизбежно начнёшь заниматься простым перефразированием. В курсовой работе ты должен анализировать не какой-то конкретный источник, а определённую проблему. Анализировать проблему — значит рассматривать как можно больше точек зрения. Если тебе нужно аргументировать тезис, то подбирай не один источник, а как минимум три.

Побольше примеров. Проще всего уникальный текст пишется тогда, когда ты описываешь практические ситуации. Это может быть краткое описание бизнес-кейса или случай из судебной практики. В идеальном случае блоки текста с примерами будут уникальны на 95-100%, что значительно повысит уникальность всей курсовой работы.

Все советы можно объединить в одно простое правило: думай о смысле курсовой и качестве повествования, а не о процентах в антиплагиате. Если ты пишешь грамотно и по-настоящему научно, то уникальность получится высокой сама собой.

Одна уловка по обходу антиплагиата всё-таки существует — жми, если хочешь узнать, как побороть систему.

Структура работы влияет на уникальность

Во втором уроке мы подробно разбирали структуру курсовой работы. Сделать уникальной каждую из её частей — задача разного уровня сложности. Проектная часть курсовой с лёгкостью может быть уникальной на 100%. Сделать уникальной теоретическую часть сложнее — тут показатель в 100% недостижим по объективным причинам. Мы советуем проверять не только общую уникальность курсовой, но и уникальность каждого параграфа. Так ты будешь контролировать состояние своей работы и не столкнёшься с неприятным сюрпризом в финале.Если уникальность теоретической главы незначительно ниже нужной (не 75%, а 60%), то не спеши всё переделывать, ведь у тебя впереди ещё практическая часть работы. Если уникальность начинает «отставать» больше чем на 15-20%, то исправлять ситуацию нужно сразу.

Проверка на уникальность

Из-за особенностей системы российского образования, проверка на уникальность нужна даже в том случае, если ты писал работу сам. Важно понимать, что процент оригинальности - формальный показатель, который зависит и от самой программы проверки.

Для большинства российских университетов стандартом проверки является программа «Антиплагиат.вуз». Университетская проверка — самая строгая. При написании курсовой работы стоит учитывать эти три особенности «Антиплагиат.вуза»:

После проверки работы загружаются в общую базу «Кольцо вузов». Это значит, что написанную тобой работу будет нельзя сдать повторно не только в твоём университете, но и в большинстве вузов России. Поэтому нельзя использовать даже те работы, которых в открытом доступе нет (например, курсовые работы знакомых). Использование собственных старых работ система тоже считает плагиатом — в этом случае нужно доказывать преподавателю свою правоту.

«Антиплагиат.вуз» считает перефразирование плагиатом. С последними обновлениями в систему был добавлен модуль проверки «Перефразирование» — теперь система проверяет весь текст в целом. Подстановка синонимов и переписывание иными словами теперь не дают высокой уникальности.

Доступ к «Антиплагиат.вуз» есть только в университете, чаще всего — только у преподавателей. Ты не сможешь проверить свою работу дома, и купить доступ к этой системе нельзя. Если у преподавателя возникают вопросы к оригинальности твоей работы — проси подробный отчёт. Повысить уникальность вслепую практически невозможно (только если знаешь наверняка, что где-то ты схитрил).

Есть и хорошие новости: если ты писал работу сам, следуя нашим советам, проверки на плагиат можно не бояться. В крайнем случае понадобится точечный рерайт, если уникальность нужно будет поднять на 5-10%.

**Что неизбежно снижает уникальность**

Даже если ты написал работу полностью сам, небольшой процент заимствований неизбежен. Эти четыре вещи негативно влияют на уникальность:

1. Титульный лист. Титульные листы почти всегда есть в открытом доступе, а в некоторых университетах требуют прикреплять к курсовой работе 3-4 страницы такого общедоступного текста. Огромное количество титульных листов — не твоя проблема, и об этом нужно говорить.
2. Список литературы. Обширный список литературы — огромный плюс, но список из 30-50 источников может существенно снизить оригинальность. Сокращать количество источников ради процента в программе не нужно — нужно доказывать научному руководителю, что ты прав.
3. Формулы и стандартные формулировки. В некоторых работах никуда не деться от использования текстов законов. Если в курсовой работе нужна спецификация, то от снижения уникальности тоже никуда не деться. Не бойся доказывать, что проверять на уникальность нужно только то, что ты делал сам. То же самое касается таблиц — если в методичке даны шаблоны со словами «делать так и никак иначе», то оригинальность гарантированно упадёт.
4. Приложения. В приложениях может быть всё, что угодно — от паспорта оборудования до огромной таблицы с бухгалтерской отчётностью компании за последние 10 лет. Чтобы избежать конфликтов, лучше использовать скриншоты или сканированные версии документов (сохраняя оригинал на случай возможных правок).

**Процент оригинальности в отрыве от самой работы не отражает её качества.** Если ты понимаешь, что писал всё честно, и в курсовой нет ничего, кроме твоего анализа проблемы, а уникальность снижают список литературы и титульный лист, то нужно доказывать свою правоту. Твоя курсовая — это не проценты в программе.

Системы проверки

Как уже было сказано, доступ к «Антиплагиат.вуз» получить практически невозможно, и итоговый процент уникальности самостоятельно ты узнать не сможешь. Но это не значит, что проверить уникальность самому нельзя (но и первой попавшейся системе проверки доверять не стоит). Самостоятельно проверить уникальность можно тут:

Бесплатная версия сервиса «Антиплагиат.ру». Для курсовой, написанной честно, бесплатной проверки будет достаточно.

eTXT Антиплагиат. Главное достоинство сервиса — полный отчёт о проверке тут можно получить абсолютно бесплатно. Советуем скачать десктопную версию, там доступна даже проверка с учётом перефразирования.

Чтобы перестраховаться, лучше проверять свои работы максимально строго. Помни, что именно ты должен стать своим самым строгим критиком. И это касается не только текста курсовой.

Мы рассмотрели всё, что касается работы с текстом курсовой работы. Теперь ты знаешь, как писать, чтобы не было правок или претензий к уникальности.

Если от тебя требуют очень высокую уникальность (85-95%), то лучше выбрать структуру из трёх глав — в этом случае необходимый объём теории будет меньше, и добиться нужного уровня оригинальности будет проще.